

PIRE CONCOURS FESTIVAL 2021



JURYLEDEN



MARTIEN MAAS (1963, Deurne) is een Nederlandse pianist, dirigent en muziekpedagoog.

Hij studeerde 'Klassiek Piano' aan het 'Brabants Conservatorium' te Tilburg. Hij behaalde zijn bachelor diploma 'Klassiek Piano' (1988) en het diploma 'Piano Uitvoerend Musicus' (1990). Daarnaast behaalde hij het diploma 'Hafa directie' (1988) en 'Schoolmuziek' (1987), eveneens aan het 'Brabants Conservatorium'.

Martien Maas is actief als solo-pianist, als begeleider en als dirigent. Als pianist speelde hij diverse pianoconcerten en trad hij op als begeleider van vele topmuzikanten. Hij verzorgde radio- en tv-opnames en maakte cd-opnames met solisten en ensembles. Bovendien wordt hij vaak geïnviteerd als begeleider bij masterclasses en audities. Ook als dirigent heeft Martien Maas ruime ervaring en was hij verbonden aan diverse orkesten in Nederland. Gedurende een aantal jaren werkte hij als dirigent samen met Jan Cober. Behalve in Nederland trad hij tijdens concertreizen op als pianist en als dirigent.

SANDER TEEPEN komt uit een muzikale familie. Geboren in Deurne (1981) begon Teepen op 8-jarige leeftijd met hobospelen. Hij studeerde aan het Fontys conservatorium. Als hoboïst remplaceerde hij bij o.a. Het Residentie Orkest, Philharmonie Zuidnederland, en vele anderen. Daarnaast is hij verbonden aan het Anemos Arts Ensemble, bestaande uit musici van philharmonie zuidnederland.

Sinds 2012 nam Sander met diverse podiumprijzen deel aan verschillende dirigentenwedstrijden. Dit leidde tot diverse samenwerkingen in binnen- en buitenland. Zo dirigeerde hij operahuizen in Ostrava en Stara Zagora en was hij gastdirigent bij het Moldova Philharmonic Orchestra in Iași en het Banatul Philharmonic Orchestra in Timișoara. In Nederland dirigeerde hij onder andere het Residentie Orkest, het Metropole Orkest, Het Gelders Orkest, het Noord Nederlands Orkest en philharmonie zuidnederland.



Fanfare Wilhelmina - Hoogeloon

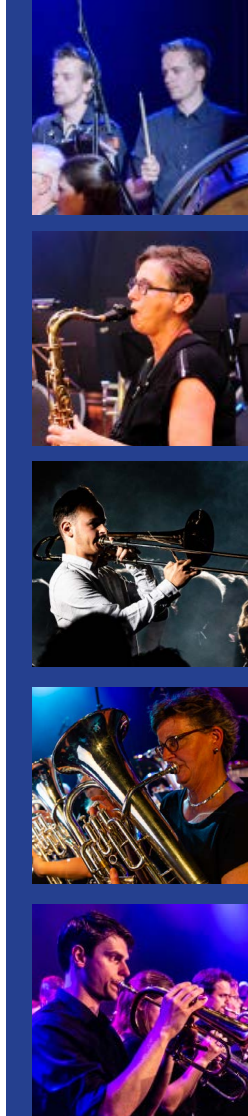
Fanfare Wilhelmina uit Hoogeloon is in 1907 opgericht en staat bekend als één van de betere fanfares van De Kempen. De vereniging bestaat uit een fanfareorkest en percussiegroep met daarnaast zo'n 25 jeugdleden in opleiding. Het fanfareorkest telt ongeveer 50 leden en komt uit in de tweede divisie. Sinds 2009 staat het orkest onder leiding van dirigent Jan van Hove uit Westerlo (B), die daarnaast ook de muzieklessen voor de koperleerlingen verzorgt.

Naast enkele jaarlijkse openlucht optredens, zoals serenades en muzikale ondersteuning Dodenherdenking, is het fanfareorkest voornamelijk op het podium te zien. Het jaar rond worden diverse concerten gegeven, zoals uitwisselingen met andere muziekverenigingen, kermis- en zomeravondconcert en eens in de vier jaar een spectaculair themaconcert. Centraal hierbij staat dat elke muzikant, jong én oud, met plezier muziek kan maken bij de vereniging.

Na de noodgedwongen pauze is het orkest in juni dit jaar weer opgestart, waarbij deelname aan het pre-concoursfestival een mooi moment is om als orkest nu de balans op te maken. Hierna gaat het orkest toewerken naar deelname aan het concours van de Brabantse Bond van Muziekverenigingen in 2022.

Programma

1. Bandology – Eric Osterling
2. Rikudim – Jan van der Roost
3. Melody from the High Pass – M. Skoryk
4. Candyman – Christina Aguilera / Linda Perry
5. Feeling Good – Bricusse/Newley
6. Root beer rag – Billy Joel
7. Twins – Jan Hadermann
8. Uptown Funk – Mark Ronson
9. Rumba Tziganeasca – H. van der Heide



Boxtel's Harmonie - Muziek [ver]telt!

Boxtel's Harmonie richt zich graag op grootschalige optredens voor de lokale bevolking. Onder het motto: Muziek telt en vértelt werden Efteling-, disco- en musicalconcerten afgewisseld met cross-overs in samenwerking met plaatselijke fotografen en dansers. Daarnaast bleek dirigeerwedstrijd Maestro Boxtel een schot in de roos. Nu vinden de muzikanten de tijd rijp om zich weer eens te laten beoordelen. Covid-19 zette een streep door de geplande concoursdeelname in 2020, maar hopelijk zit een concertwedstrijd er volgend jaar wel in. De repetities worden gehouden in het in 2016 dankzij een grote dosis zelfwerkzaamheid geopende Muziekhuis Boxtel.

Johan Smeulders (1988) is sinds 2019 dirigent van Boxtel's Harmonie. Daarnaast leidt hij de harmonieorkesten van Sint-Oedenrode, Lieshout en Oerle. De in Nuenen woonachtig musicus voltooide hij in 2011 zijn bacheloropleiding klassiek euphonium aan Fontys Conservatorium Tilburg. Na in 2015 cum laude te zijn geslaagd voor zijn bachelor hafa-directie aan het Koninklijk Conservatorium bij Alex Schillings, volgde daar twee jaar later het masterdiploma (eveneens cum laude) in deze discipline met medewerking van de Marinierskapel. In 2018 realiseerde Johan een lang gekoesterde droom. Hij richtte samen met muziekbond BBM het Brabants Jeugd Project Orkest (BJPO) op. Hierin spelen talentvolle muzikanten tussen 13 en 26 jaar.

Programma

1. Yorkshire Ballad – James Barnes
2. Masquerade – Philip Sparke

